

stichting orgelkring "hendrik niehoff"

gevestigd te 's-hertogenbosch

Programma van het concert in de Sint-Janskathedraal te 's-Hertogenbosch
op zaterdag 19 juni 2010 om 16.00 uur door **Mark van Nispen**.

Mark van Nispen werd geboren in 1987 te Breda. In 2005 werd hij toegelaten tot de vooropleiding piano van het Fontys Conservatorium te Tilburg, waar hij sinds 2006 de vakopleiding klassiek piano volgt bij Jelena Bazova en sinds 2007 ook orgel studeert bij Ad van Sleuwen. Daarnaast volgt hij basso continuolessen bij Mary Sayre, verbonden aan het conservatorium te Utrecht. In 2007 soleerde hij met het 12e piano concert van Mozart bij het Bredaase kamerorkest "Camera musicorum Bredana". Mark volgde o. a. masterclasses bij Bart van Oort, Kelvin Grout, Ralph van Raat, Michael Davidson en Willem Brons. Samen met collega pianiste Hanne Ong behaalde hij onlangs een finaleplaats op het prinses Christina concours te Rotterdam. Als organist is Mark verbonden aan het meisjeskoor Puellae Cantantes o.l.v. Ruben de Grauw, dat regelmatig te horen is in de Sacramentskerk te Breda. Hiernaast werkt hij regelmatig mee aan projecten als repetitor (orgel en piano) en basso continuo speler (orgel en clavecimbel) en is hij werkzaam als correpetitor bij de masteropleiding Klassiek muziektheater en het kamerkoor van het Fontys conservatorium te Tilburg.

- | | | |
|---|-----------------------|-----------|
| 1. A solis Ortus | Nicolas de Grigny | 1672-1703 |
| • Plein jeu | | |
| • Fugue à 5 | | |
| • Trio | | |
| • Point d'orgue sur les grands jeux | | |
| 2. Uit "Tres Meditationes Sacrae": Dic nobis, Maria.. | Albert de Klerk | 1917-1998 |
| 3. Prelude & Fuga in D BWV 532 | Johann Sebastian Bach | 1685-1750 |