

stichting orgelkring "hendrik niehoff"

gevestigd te 's-hertogenbosch

Programma van het concert in de Sint-Janskathedraal te 's-Hertogenbosch
op zaterdag 30 juni om 16.00 uur door **Norbert Bartelsman**.

Norbert Bartelsman studeerde orgel bij Bram Beekman en klavecimbel bij Cynthia Wilson op het Brabants Conservatorium. In 1989 studeerde hij af en behaalde op beide instrumenten de diploma's voor docerend en uitvoerend musicus. Daarna volgde hij meester-cursussen bij o.a. Albert de Klerk, Ton Koopman, Jos van Immerseel en studeerde het continuospel bij Andrew Lawrence King in Engeland.

Hij heeft koördirectie gestudeerd bij o.a. Reinier Wakelkamp en is hij als dirigent verbonden aan verschillende koren.

Hij heeft een studie gevolgd van de semiologie van het gregoriaans in Utrecht en bij A. Kurris op het conservatorium in Maastricht. Met verschillende gregoriaanse schola's maakte hij diverse radio-opnamen voor de KRO en de NCRV. Hij heeft artikelen gepubliceerd in het Tijdschrift voor Gregoriaans. Verder verzorgt hij regelmatig muziekgave's.

- | | | |
|---|--------------------------|-----------|
| 1. Mein junges Leben hat ein End | Jan Pieterszn. Sweelinck | 1562-1621 |
| 2. Suite uit: Les Indes Galantes | Jean-Philippe Rameau | 1683-1764 |
| • Ouverture | | |
| • Musette en rondeau | | |
| • Air pour les Esclaves affricains | | |
| • Les Sauvages | | |
| 1e Tambourin/ 2e tambourin | Jean-Philippe Rameau | |
| 3. Praeludium und Fuge in C dur BWV 547 | Johann Sebastian Bach | 1685-1750 |