

stichting orgelkring "hendrik niehoff"

gevestigd te 's-hertogenbosch

Programma van het concert in de Sint-Janskathedraal te 's-Hertogenbosch op zaterdag 3 september 2016 om 16.00 uur door **Jamie de Goei**.

Jamie de Goei ontving orgellessen van Jan van Leeuwen en Jacques van den Dool en studeerde daarna orgel aan de Hogeschool voor de Kunsten te Utrecht, faculteit Muziek. Hij behaalde achtereenvolgens de diploma's Eerste Fase Muziek en Tweede Fase Orgel (tegenwoordig bachelor en master). Daarnaast behaalde hij het diploma Kerkmuziek. Zijn docenten waren Reitze Smits en Bernard Winsemius. Aan hetzelfde instituut studeerde Jamie enkele jaren Koördirectie bij Krijn Koetsveld.

Nog tijdens zijn studie volgde Jamie masterclasses bij Charles de Wolff en bij Olivier Latry en Hans-Ola Ericson aan het Conservatoire Nationale Supérieur de Musique en de Notre-Dame, beide te Parijs. Daarnaast nam hij tijdens zijn studie met succes deel aan orgelconcoursen (o.a. eerste prijs in de categorie Romantiek op het Orgelconcours voor orgelstudenten te Leiden).

Jamie geeft regelmatig orgelconcerten in binnen- en buitenland. Ook op de radio was hij meerdere te beluisteren in orgelprogramma's van de NCRV en de IKON (Musica Religiosa). Van zijn orgelspel verschenen enkele cd's waarop hij de orgels van de Grote Kerk te Gorinchem, Vianen en 's-Hertogenbosch bespeelt.

Van september 2003 t/m mei 2012 was hij cantor-organist van de Grote Kerk te Vianen en heeft zich daarbij hard gemaakt voor de totstandkoming van het nieuwe Thomas-orgel en de restauratie van het Vool-kabinetorgel (beide afgerond in 2010).

Sinds juni 2012 is Jamie organist van de Grote Kerk te s-Hertogenbosch en is daarmee de vaste bespeler van het Bätz-orgel uit 1831 en het in 2013/2014 gerestaureerde Strümphler-kabinetorgel uit ca. 1780. Jamie is daarnaast nog werkzaam als dirigent en begeleider van koren en instrumentalisten en werkte o.m. samen met het vermaarde Cappella Brabant.

1. Prélude in g (op. 23 no. 5)	Sergei Rachmaninoff /arr. Reitze Smits	1873-1943
2. Sicilienne (uit: Bach's Memento)	Charles-Marie Widor	1844-1937
3. Marche in C	Louis James Alfred Lefébure-Wely	1817-1869
4. Anitras Tanz (uit: Peer Gynt Suite I)	Edvard Grieg /arr. Edwin H. Lemare	1843-1907
5. Variantion sérieuses (opus 54)	Felix Mendelssohn-Bartholdy /arr. Jamie de Goei	1809-1847

Dit concert is gratis toegankelijk.

Om de concerten ook in de toekomst mogelijk te maken, is er na afloop een collecte.

Voor overige orgelconcerten in de serie Hendrik Niehoff: zie folder en www.orgelconcerten-hendrik-niehoff.nl

Orgelconcerten in de regio: www.brabantorgel.nl